我的這篇紀行是在Arequipa到Puno路上的巴士中寫的。現在有iPad真方便,重量不大,體積又小,車子雖然巔波,也還可以在虛擬鍵盤上打字。利用這裡汽車旅行時長時間的行車寫些東西,也算是一種路上的消遣。

秘魯紀行 (一)

利馬。2012.03.07

我們三月七日的一大早從舊金山搭機經過休斯頓轉機,抵達利馬機場時,已經是當天的晚上 十一點半了。總共飛行連轉機時間要十二小時。

台灣護照進入秘魯不用簽證。經過移民局檢查及海關非常方便。護照檢查時,聽到我講幾句 西班牙語,移民官表示歡迎,就過去了。海關檢查時,看到我們兩人只有手提行李,叫我按 一下沒有東西申告的按鈕,綠燈一亮,也就出來了。連等待的時間一共不到十分鐘。

我在機場看了看那些換錢的銀行,買賣都要比中心匯率差七個百分比,真是強盜。不換!反 正我準備了很多美金的小鈔,這個國家在利馬的計程車司機,可以接受美金,我有做過功課, 不怕!

出了海關,看到一大堆人拿著名字牌在等待他們要迎接的客人。這些都是旅館或有預約的計程車司機們來接客人。我沒有預約,因為預約的計程車比較貴一些,雖然據說預約的計程車比較安全一些。我一出來,馬上就有一個英語流利的女人湊上來要拉我到她介紹的旅舍去住。我告訴她說,我已經有預約旅館,並且已經付款不能退了,她就走開了。

我們(我跟我老婆)走到計程車上車處。那裡成排的計程車等待著要搭載客人。我用西語問, 到我訂好的旅館要多少錢,並且告訴他說我只有美金。他先要35元。我說開玩笑,我朋友告 訴我說只要15元(其實是我網站上看的資訊),他先不肯。我假裝要走人,他就趕快說可 以,請我們上車了。

半夜不塞車,半個小時就到了旅館。旅行了一整天實在累了,我告訴旅館的職員先給我房間,明天再付旅館費。我預先在網站上訂了三天,拿了鑰匙就上房間。房間有點小,但是很乾淨,一天美金七十一元,將就將就吧,明天再理會其他的,都已經早上一點多了。

第二天早上,用過早餐,我就到櫃台付旅館費。我們住的是一個小旅館。主人說用信用卡付款要加六個%,因為秘魯人不喜歡付稅,用信用卡就無法逃。我說付現可以,但是我只有美金。結果就用當天的中心匯率,付了三個晚上的旅館費用美金 \$213。

利馬是世界上建在沙漠裡的第二大的都市,僅次於埃及的開羅。人口大約有七、八百萬。許多從山上下來的,從亞馬孫雨林中來的,或從村莊裡到這大都市來謀生賺錢的人,在城裡買不起房子,多在城外的山坡山建了簡單的住屋。遠遠望去,是一種奇觀,但那些地方也就是最危險的區域,一般人都被建議不要去那裡。這種情形在我去過的拉丁美洲國家,像哥倫比亞,宏都拉斯,尼加拉瓜,墨西哥,巴西等,都是一樣的。在利馬,水的供應是一個大問題。

早上十一點鐘左右,我們穿了TShirt,拿個布包,走在利馬的大街上,天氣好到真的不行!剛剛從台北,安克拉治,舊金山過來,以天氣來說,這裡真是天堂。我們走過了八條街,經過許多的銀行,挑了一家換了當地的錢。兌換率離中心匯率3.5%,手續費非常貴。普通的外幣兌換商或路上兜換外幣的人,會給比較好的兌換率,但是也恐怕會拿到假鈔。所以就忍點在銀行換吧!

有了當地的錢(Sol,一個 Sol 等值NT\$ 11,不計算兌換損失)就好辦事了。首先到最有價值看的古城區 Centro Historico 去逛一逛。從我住的地方到古城區搭計程車要 20~30 Sol,這裡的計程車不跳表,用議價的方式。搭公車要1.5 Sol。

搭公車去!我跟老婆說了。

利馬的交通是有名的塞。他們還沒有地鐵,但是有一種叫做Metrobus 的專用公車道,跑主要大道的中間,搭乘者需要過閘門進站,用電子車票,最小額的一張5 Sol,搭乘一次扣 1.6 Sol,不計距離,可以繼續充值,下車離站時不需再驗票。

普通市內車或近郊車的坐法是,主要幹道的兩旁到處設有公車停靠站,叫做 PARADERO,很好認。車上除了司機外,還有一個票務的跟班,到站或碰到紅燈停車就跳下來,沿路吆喝,大聲向路旁等車的人報告車子進行的方向與路名,目的地,兜攬客人上車。每次搭乘付 0.5 到 2.5 Sol 不等,視距離而定。車子非常多,同一條路線走的,大小新舊不等,都是私人向政府繳費,經許可經營的,載客越多,賺錢越多,所以服務也很不錯。坐這種公共汽車是瞭解當地路況環境的最佳辦法,但也是很容易被扒手釘上的地方。我們搭了幾次就對利馬的市中心相當瞭解了。

在利馬的第一天,就到主廣場 Plaza del Armas 四周逛逛,然後人行街熱鬧的地區走走,五點鐘不到,就叫一輛計程車回旅館休息,等著與扶輪4460地區的青少年交換主委Luis Malaga見個面談談。

我們是約晚上八點見面,但是等了40分鐘,打了兩次電話方到。這就是拉丁文化。到的時候他們說是迷了路。真的比我還不行。他帶了老婆,一個 Rotex,以及那個Rotex的弟弟。兩個青年都非常優秀。老大剛從美國Central States 的 Ilinois 州交換回來,老二則希望明年能到台灣交換,高一的學生英文就講的非常好。

我與4460地區的主委Luis就他們的地區接待的詳細情形做了些瞭解後,覺得他們接待的情況如果真是照他的說法,確實還算不錯,所以就告訴他說,我會將情形很快的向我們的多地區組織做詳細的報告,以便趕快能促成交換。

在利馬的第二天(三月九日)我們選了兩家博物館去參觀。一家是黃金博物館,另一家是秘魯國家歷史考古博物館。黃金博物館在城市的東北邊,是私人經營的,門票很貴,要S./33一個人,相等於台幣370元。但是進去一看,展覽物件的豐富與數量卻令人嚇了一跳。就算隨便走馬看花,也要兩個鐘頭。之後,我們又搭車到 Pueblo Libre 去看國家歷史考古博物

館。看了這兩家博物館後[,]我們對秘魯文明的脈絡算有了初步的瞭解。他們實在是不輸給中華文明。

利馬還有一項觀光客不應該忘記參觀的地方,那就是 水資源保護公園裡面每天晚上舉行的水舞。這也是利馬舉世聞名的觀光資源。公園位於Arequipa 大道第七段美國大使館的南邊,佔地兩條街。園內提供很多給民眾及小孩們有關水資源的教育常識,每晚還有三場水舞的表演。門票每人 S./4。65歲以上的長者可以免票入場。所以我們也就免費進去參觀。每次表演半小時。實在精彩。要看可以連接到以下的 You Tube 一看究竟:

http://www.youtube.com/watch?v=0AxQvzszsCo&feature=youtube_gdata_player

在這裡我們碰到了一個台灣的旅遊團,聽到導遊在淳淳告誡團員們不要亂走,以免迷路走失。這大概是那種十幾天要看完南美洲幾個國家,要價十幾二十萬台幣的旅遊團吧。我也不想打招呼,就避開了。

利馬的兩天三夜就這樣的結束了。我們明天要往南走。

Pisco, Paracas 看野生動物保護區 2012. 03. 10

到秘魯以前,我對於行程作了相當的考慮與規畫。我們在秘魯境內的時間只有十六天,秘魯面積是台灣的32倍大。想在這僅僅的十六天內要走完秘魯至境,確實是不實際的想法。所以 我就考慮利馬北邊的海岸地區與亞馬孫叢林不去,因為亞馬孫雖然很大,但以前去巴西的時



候,已經去過亞馬孫了,不想重復。 至於北邊海岸地區,則是北美洲來避 寒的度假處,對於我們好像意義較小。 所以我就考慮從利馬向南走,先到 Paracas, 再到 Nazca 去看那些古怪 的線條,再向南走到他們的第二大城 Arequipa , 去看安第斯山那個世界最 深的大峽谷 Canyon del Colca,看那 展翅有三公尺長的秘魯的 condor 大 鷹鳥在峽谷中飛翔。然後越過安第斯 山區,到達庫斯科,去馬丘比丘瞻仰 那人類偉大文明的遺跡,在行程的最 高潮點來結束秘魯之旅,搭飛機回利 馬(因為從庫斯科到利馬如果搭車的 話,需要十八小時),然後離境,完 成秘魯之旅。

三月十日早上從利馬的一個長途汽車 站(利馬的長途汽車站有好幾個,不 能弄錯)買了最豪華的長途汽車票,

上車向 Pisco 出發。Pisco 這個地名有來頭。秘魯有一種國際聞名的雞尾酒,名稱叫做 Pisco Sour, 就是他們當地有一種白蘭地酒, 就用這個小城鎮的名稱, 名稱叫Pisco, 用這



種白蘭地,加檸檬汁還有蛋白去調成的好喝的雞尾酒就是Piscosour。利馬城中心,有一家歷史悠久的飯店,叫 Hotel Bolivar,位於San Martin 廣場,飯店的一樓有間酒吧,叫做 El Bolivarcito,就是這道雞尾酒的創始者,我也特別到那裡去喝他一杯 Pisco Sour,不錯!

A從利馬到Pisco距離240公里,車行要四個小時,車票價 38 /S. 約合台幣420元,比起台灣的巴士票價要貴一些。我曾經比較了一下台灣與秘魯汽油的價錢,也發現秘魯的油價比台灣貴。但是那裡計程車的起跳價是 3 Sol,約合台幣33元。秘魯的計程車車資是不跳表,用議價的。

車子一離開利馬的市區,就很明顯

的看到公路兩旁都是一片沙漠。很多窮人的房子都建在山坡上。窮人的住屋很簡單,就是四面矮牆,加上鐵皮屋頂。如果我們的學生來交換,是絕對不會住到這種地方來的。雖然看起來很可憐,但是比在印度看到的四根棍子加上一片帆布就可住人要強多了。也比我看到秘魯在1971~1973年間一位攝影師的紀錄檔案照片進步多了。車行幾個鐘頭,兩旁沒有一棵樹,一片草,確確實實的是沙漠。

車子到了Pisco 下車的時候,沒想到竟然有個女人拿了一張紙,上面寫了我們的名字在等我們。我覺得非常奇怪,一問之下,才瞭解這個女人是幹旅行社的。她跟我們訂有房間的那個小旅館有關係,又跟巴士公司的職員也有關係,所以就從巴士公司的電腦名單上看到我們的名字,知道我們是搭那一班車,什麼時候會到。在秘魯搭長途豪華客車,都要檢查,登記護照,檢查行李有無危險物品,上車後,有站務人員會拿著錄影機,對著每一個座位的客人,口中念著這是幾號座位的乘客,並加以錄影存證。這跟前一陣子中國深圳的長途客車安全管理完全一樣。並且各站有電腦連線,所以那個搞旅行社的女人,才會知道我們的行蹤。

她來接我們的目的就是要順便推銷銷她的旅遊生意。Pisco是個小鎮,Paracas更小,來的人除了觀光以外,沒有別的事可做。她把我們接到旅館,還是我們自己付了計程車車資10S.,接著就討論我們明天要做什麼。她建議我們明天早上搭船到Islas Bellastas 島上去參觀野生動物保護區,十點半看完後,隨即參加另外一個十一點出發的團,去看Reserva Nacional del Paracas,也就是「Paracas國家保護區」的意思。她起先開價一個人參加兩個團要70 S.,我告訴她說我有在網站上查過資料,不需要那麼貴。她又問我們是否都退休了!我說是。她就說如果退休了的話,每人可以再減10S。我想價錢也差不多了,所以就付了錢,簽約,說好明天一大早七點半車子會到旅館來接我們。

那天晚上是週末,Pisco小鎮上人潮洶湧,車多,人多。我們訂的小旅館離主廣場很近,天 又熱,沒冷氣,也沒電風扇,開了窗,車子喇叭聲不絕於耳,吵得到半夜都無法睡覺,真苦! 小旅館一個晚上25元美金,也沒什麼好抱怨的。

第二天早上, 七點半, 果然有大巴士來接。整個小旅館裡的客人, 都上那一部車子。也就是 說, 不管是那個旅行社接的客人, 到最後都歸到同一個團去就是了。

Pisco 離開 Paracas 海邊的碼頭約20 公里,不久車到了碼頭,果然人山人海,從各地來的 觀光客,都是來搭船觀光的。每一條快艇搭載二十多人,碼頭上至少有幾十部快艇,一部接 著一部,順序出發。

這些野生動物保護區的小島上,有百萬隻的野鳥,海鷗,海獅,企鵝。我以前也到過阿拉斯加的鳥島參觀過,但是那邊的鳥還是沒有這裡多。數千隻海獅的叫聲,此起彼落,不絕于耳,他們的味道更是其臭無比。那景致真可謂奇觀。每一條船都在各個小島之間往返徘徊,讓船上的所有的觀光客都拍照拍的盡興才離開。

我拍的照片實在太多了,要放在這裡與大家分享都放不下。有興趣看Paracas 的 Islas ballestas 的景觀,不妨點選以下連結:

http://www.youtube.com/watch?v=6tCN1xrdoDc&feature=youtube_gdata_player http://www.youtube.com/watch?v=Q186Jf_w3Uo&feature=youtube_gdata_player

早上十一點鐘,接著去參觀 Reserva Nacional de Paracas。這塊保護區的面積一共有 335,000 公頃,包括沙漠與海洋,是秘魯政府於1975年9月25日劃定設置成立的。旅遊團有 一個英文流利的導遊,一輛印度製造的客車,跑在幾乎是沒有路的沙漠上,去參觀遊客中心 及各個景點。中午讓遊客在一個海灘上有許多餐廳的休息處進餐。我們夫婦兩人邀了一位加拿大籍的太太一起用餐,點了一條大魚,加兩瓶啤酒,三人都無法把魚吃完,平均每人付台幣約230元左右的餐費。

想要進一步瞭解這個保護區的,可以參考它的官方網站:

http://www.paracas.com/turismo/atractivos-turisticos/reserva-nacional-paracas/

參觀行程下午三點鐘左右結束。我們搭乘下午五點半的豪華巴士,離開Paracas,到達 Nazca,去看那些線條。

2012年3月11日 Nazca, Peru

有很多人到秘魯去觀光,只去兩個地方,就是馬丘比丘與Nazca。Nazca之有名,是因為它附近的野地裡有很多從古代遺留下來的怪線條,稱之為「那斯卡線」。

納斯卡線是甚麼?直到今日,納斯卡線依然是充滿神秘的古代文明遺跡。在考古學家的立場來說,絕對是他們最渴望揭開的奧秘;另對南美洲的秘魯人來說,那是古文明智慧的瑰寶。聯合國教科文組織在1994年把納斯卡線劃為人類遺產的地點。這些在Nazca及Pampa之間,距離約為80公里遠,在貧瘠的沙漠高原上畫滿了許多的幾何圖形,有蜂鳥,蛛蛛,猴子,鯊魚,太空人,動物及四腳爬蟲類等的圖形,吸引了很多的觀光客到此參觀。

我們從Paracas搭車到Nazca, 距離為220 公里,時間約為四小時,搭Cruz Del Sur 的豪華客車,票價35 Sol。我們到達Nazca的時候,已經是晚上九點多了。下車後,馬上有一個旅館的掮客要來兜生意,說在主廣場附近有很好的房間,一間房兩床,一個晚上才40 Sol。我被昨天晚上主廣場的嘈雜聲嚇壞了,所以沒聽他的,自己找了間三星級的旅館,一夜 150 Sol,房間非常大,可以好好地把髒衣服洗洗。

第二天,吃過早餐,就去附近找了一家旅行社,排定搭乘四人座的小飛機去看到Nazca Lines。時間被排定在十二點五十分接我們到機場。因此,我們有了一些多餘的時間可以到處逛逛。走不多遠,就看到很有名的Nazca Lines Hotel。這家旅館是城裡最漂亮的旅舍。當年研究Nazca Lines 的專家,德國籍有名的考古學家Maria Reiche 女士,曾經在此住了22年。許多這個旅館的照片,都可以在這個連結的網頁上看得到:

http://www.google.com.tw/

search?q=nazca+lines+hotel&hl=en&client=safari&tbo=d&source=lnms&tbm=isch&ei=AG VxT7HgHYaOiALj7fDKDA&sa=X&oi=mode_link&ct=mode&cd=2&ved=0CGMQ_AUoATge &biw=1024&bih=644

到了機場,又等了一個多鐘頭,終於和兩個德國來的年輕妞一起上了一架六人座的飛機。扣掉駕駛與副駕駛兩個位子,只能搭載旅客四名。

那天下午氣流不太穩定,小飛機開起來像戰鬥機一樣,突然間整架飛機下沈很多。為了讓左右座的乘客都可以看得到下面的怪線條,飛機必需一下子左傾90度,一下子又右傾90度。如果沒綁安全帶,人恐怕都會被丢出去。可憐我老婆,一上飛機就冷汗直冒,閉目拼命按她自己手上的穴道,根本就沒有看,恨不得飛機趕快下來。我在她旁邊也無能為力,無法幫忙。我雖然可以看到些線條,但還不如在書上或印刷品上看來得清楚。等飛機降落時,我那可憐的老婆差一點沒吐出來。就這樣花了美金兩百元,也實在太不值得了。

坐過了飛機,離晚上班車開車時刻還有很長的時間。我想去看Maria Reiche 的博物館,但是離閉館的時間下午五點鐘很接近,已經來不及了。只好退而求其次,改去看palpa 的山腰上的一些動物圖形線。地點是在城北約34公里處,如果包車來回,需費用大約80 Sol。我不喜歡花這筆錢,問明了如何搭公車去,就走路到巴士站,兩人各花了3 Sol,買了兩張車票,等了十分鐘,上車。過了三十分鐘,到了路口,下車,走250米,就到了。這是黃昏,夕陽西下,整個沙漠上,沒半個人影,只有我與我老婆兩人在曠野中,風很強的吹到臉上。這種感覺,是我平生第一次。回到城裡已經七點多了。

買了晚上十點半開往Arequipa唯一班車的車票,下層可以全躺下來的座位票,每張票價 108 Sol。到達 秘魯第二大城 Arequipa 的時間是第二天早上七點。

上車以後,窗外的風光如何我就不得而知了。這次搭的是夜車,外面一片漆黑,看不到任何 東西,只能睡覺。等天快要亮的時候,我們已經快到Arequipa了。

車子進入Arequipa以前,看到馬路上泥濘滿地,嚴重賽車。我對Arequipa 的第一個印象是 :「怎麼會這樣子呢?這不是秘魯的第二大城嗎?」原來三月底以前,這裡是雨季,聽說前 兩天還下著傾盆大雨,但是卻在我們抵達的前一天雨停了。據他們的說法是,雨季就會這麼 的結束了。這裡下水道排水不如理想,所以下過雨後,就會積水,加上交通頻繁,車輛非常 多,因此也就泥濘滿地了。

下了車,提領了行李之後,印象卻煥然一新,忽然間感覺改變了。他們的巴士站叫「地港」 (Terra Puerto),裡面有很寬闊的休息空間,有所有巴士公司的櫃台,旅行社,還有其他 的各種服務。旅客要搭車離開時,還要交 2 Sol 的地港稅。



我們訂的旅舍叫做 Mercedes Hotel,是一個三星的旅館,裡面只有數間客房,是一座殖民地時代的別墅改裝而成的旅館,離開主廣場有七、八條街的距離,走路也不算太遠,但又非

常的安靜,一個晚上帶雙人早餐才美金45元。房間很大,打開房間的大門,就是一大片的花園,鳥啼聲不絕于耳,我們都非常的喜歡。

在Arequipa 吃 「鬼」

進了旅館的房間,梳洗妥當,安置好行李之後,我就到辦公室問那位值班的小姐,什麼地方我們可以吃到「鬼」。這個「鬼」用台語發音讀,就完全與它本來西班牙語 Cuy 的發音百分之一百的相同了。「鬼」是南美洲幾個國家,特別是秘魯的一道名菜,它是白老鼠肉。到秘魯以前,經過調查,說Arequipa及南方幾個地方的「鬼」最有名。上次到哥倫比亞去遊覽的時候,曾經想試試看,卻沒有如願以賞,這次我下定決心,非吃到不可。小姐一聽說我想吃「鬼」,她的眼睛忽然間亮起來,整個臉孔都笑了。她就說這東西真好,並且非常欣賞我的識貨。她馬上從抽屜中拿出了一份傳單,是一家餐廳的介紹。她告訴我說,這家餐廳供應

Arequipa當地的料理[,]非常有名。那時已經過了十二點鐘了。她勸我們先去吃飯[,]再去城區的最美的景區觀光[,]並替我們叫了一部計程車。

我們馬上搭車到她介紹的那家餐廳,果然很有份量。餐廳佈置得非常不俗氣,有秘魯的風土味。我們一進去就指名要吃「鬼」,沒想到他們的「鬼」還有很多種選擇。一看菜單,我們又不知到那一樣比較好。我就說,那一種最受歡迎,我們就點那道菜。

我老婆從沒有吃過「鬼」,聽我說要點這道菜,臉有難色。我說,反正我點,我吃。妳也可以試試看,好吃再吃,否則妳吃別的。

以下是三張「鬼」的圖片。一張是活的樣子。一張是宰了的,還沒料理的樣子。另一張是上 桌的樣子。樣子各有千秋。(待續)





